

## **Коррекционная сказка «Старичок-фронтовичок»**

Для детей старшего дошкольного возраста

(автор: педагог- психолог, к.пс.н. Л.М. Макарова)

Проблемные ситуации: привлечение внимания любым способом, неосознанное стремление управлять всеми.

Примечание\* Избегать сравнения ребенка с героем, в процессе чтения сказочной истории! Коррекционный процесс может начаться чрез некоторое время. В ситуации повторения негативного поведения, допускается следующее напоминание: Ты же не та, девочка Матана, которая не слушалась маму и постоянно капризничала. Да и то, она исправилась...Ты же знаешь, что надо....

В одной сказочной стране Танама жила-была одна девочка. Ее звали Матана. У нее были папа и мама, и два старших брата. Как и вы, она ходила в детский сад. Дома она любила играть в свои игрушки, смотреть мультики и играть на компьютере. Бывало, заиграется в компьютерные игры, не оторвать ее. Никого не слушает, топает ногами и требует, чтобы все по нее было. Никто ее уговорить не может! Все она делает наоборот, как будто, ей три года, а не шесть лет. Только скажет ей мама «Матана, пора спать, уже поздно, надо умываться и в кровать!» Так она такой концерт закатывает: визг ее слышен на соседней улице, а от стука ногами о пол, все соседи сбегались. Кто-то ее уговаривает, кто-то стыдит, а кто-то грозит вызвать даже полицию. Все ей нипочем, продолжает орать пуще прежнего, а сама одним глазом подсматривает за мамой, когда та уступит ей.

Однажды, Мотана даже толкнула маму ногой, кричала, что не любит ее, потому что ей не разрешают делать все, что она хочет. Мама заплакала и не знала, что делать? Ведь она так любила свою дочку и ей было очень обидно, от того что Матана ее совсем не уважает!

Рядом, по соседству с ними, жил старичок-фронтовичок. Он жил долгую жизнь и прошел через 2 войны, где выходил победителем. Он был очень мудрым. За это, Царица, Вселенная наградила его долголетием и волшебством, которым он мог пользоваться в редких случаях. Старичок-фронтовичок приходил незаметно в семьи с капризными и непослушными детьми. Особенно его возмущали дети, которые неуважительно относились к своим мамам.

И вот, в один из вечеров, когда Матана опять оскорбила маму, старичок не выдержал и проник к ним в квартиру. Матана в очередной раз орала в своей

комнате, требуя компьютер, а мама на кухне готовила для нее любимые оладушки. Она не поддавалась на крики дочери, но сильно переживала, что опять сбегутся соседи.

Старичку было жалко маму Матаны, ведь у него не было ни своей мамы, ни жены, ни детей, ни внуков. Так получилось. Так бывает. И он знал цену одиночеству. Теплые воспоминания о детстве и маме, которая готовила когда-то для него такие же оладушки, вызвали слезы на лице бывшего фронтовика. Он смахнул их быстро и подошел к девочке, которая, продолжая орать, смотрела одним глазком, который становился все больше и больше от удивления. Кто это? Где-то я его видела - думала она. А! вспомнила! Это же наш сосед, дедушка. Как же он вошел? Старичок прочитал ее мысли и поспешил ее успокоить, ведь он совсем не хотел ее испугать. Ему только хотелось, чтобы она слушала своих родителей и уважала их. Старичок произнес: Да, я твой сосед и я зашел незаметно через стенку, и только ты видишь меня, для остальных я не заметен.

- Аа...? - не успела она задать свой вопрос, он уже отвечал на него. Ведь он читывал ее мысли. «Как так можно относиться к своей маме, которая подарила тебе жизнь?! Я вот постоянно слышу: хочу, хочу, хочу!!! Ты хоть один раз задумалась о том, что хочет твоя мама? Она целый день работала, устала, но дома у тебя всегда есть: еда, красивая чистая одежда и игрушки, которые тебе покупают родители, чистая постелька. Вот ты тут кричишь и не думаешь, что все хотят отдыхать, а ты им мешаешь?! Смотрю и игрушки у тебя разбросаны! Ты даже не можешь их собрать, ждешь, когда мама их уберет? У тебя хоть есть какие-нибудь обязанности? Или ты только все что-то хочешь и никому ничего не должна? Подумай об этом! Когда ты так кричишь, ведь ты хочешь быть самой главной и управлять всеми! Ты как-то неправильно понимаешь слово «главный». Быть главной – это значит быть ответственной, заботливой, уметь спокойно разговаривать, исполнять обещания. Тогда ты будешь главной! Знаю, тяжело сразу изменить поведение, но начни с послушания. Сказала мама что-то сделать, ответ: хорошо мамочка» и выполни! Вот увидишь, как все вокруг изменится! Настроение будет радостным! Люди отличаются от животных тем, что могут объяснить при помощи слов, спокойного разговора, все, что они хотят, и для этого не надо кричать. А хотеть могут все, и надо научиться договариваться. Даю тебе месяц! Если не изменишь свое поведение, придется тебя забрать к себе на перевоспитание!

- Хорошо, дедушка, я постараюсь! – испуганно ответила Матана.

В это время, мама услышала, что Матана успокоилась и пригласила ее ужинать. Только, Матана хотела снова закричать «Не хочу»! Как вспомнила наказ старичка-фронтовичка и ответила ласково: хорошо, мамочка, только

руки помою! Как вкусно пахнет оладушками! После ужина девочка поблагодарила маму, обняла ее и сказала: Мамочка, прости меня, пожалуйста, за мое плохое поведение! Я обязательно исправлюсь! Я очень люблю тебя! - Можно, я отнесу немного оладушек нашему соседу – дедушке! Ему будет приятно! – Конечно, доченька!

Вопросы для обсуждения.

1. Тебе понравилась сказка? (ребенок, который так же капризничает, может ответить отрицательно и это нормально для него, поскольку срабатывает защитный механизм)

- Почему капризничала Матана? Почему мама Матаны плакала?

- Кто помог Метане измениться? - Что сказал старичок-фронтовичок? Какой наказ он дал Матане? Чему она должна была научиться?

- Послушала ли девочка старичка-фронтовичка? Что она сказала маме?

- Как ты думаешь, исправится ли Матана. Сколько времени для исправления дал старичок? Какое доброе дело сделала Матана?

Чему научила тебя эта сказка? Нарисуй все, что тебе понравилось в этой сказке.

3. Проиграйте по ролям эту историю (каждый раз меняя «актеров»). (Можно менять сюжеты проблемных ситуаций, актуальных для детей, к кому еще приходил старичок-фронтовичок»)

5. Закрепите воспитательный момент прочтением стихотворения Е. Благиной «Мама спит, она устала»

Мама спит, она устала...

Ну и я играть не стала!

Я волчка не завожу,

А уселась и сижу.

Не шумят мои игрушки,

Тихо в комнате пустой.

А по маминой подушке

Луч крадется золотой.

И сказала я лучу:

– Я тоже двигаться хочу!

Я бы многого хотела:

Вслух читать и мяч катать,

Я бы песенку пропела,

Я б могла похохотать,

Да мало ль я чего хочу!

Но мама спит, и я молчу.

Луч метнулся по стене,

А потом скользнул ко мне.

– Ничего, – шепнул он будто,

– Посидим и в тишине!..